



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 8 Красноармейского района Волгограда»

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования
Введено в действие приказом директора
МОУ Гимназия № 8 № 246/ОД
от 30 августа 2019 г.
Директор МОУ Гимназия № 8
Л.В. Алещенко



Рабочая программа
по основам православной культуры

уровень образования: **начального общего образования**

уровень обучения: **базовый**

Разработчики программы: **учителя начальных классов**



Пояснительная записка

Рабочая программа по «ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры» для 4 классов составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. п. Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373.), требованиями примерной основной образовательной программы ОУ, программы начального общего образования по ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры», Примерной основной образовательной программы начального общего образования по ОРКСЭ, Православный модуль, программы для общеобразовательных учреждений по ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры», авторов А. Я. Данилюк, Т. В. Емельянова и др., 4 классы.

Общая характеристика учебного предмета. Цели и задачи курса.

Цель курса «Основы православной культуры» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачи учебного курса:

- Знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе;
- Формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- Развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс «Основы православной культуры» будет содействовать интеграции всех участников образовательного процесса (школьников, родителей, учителей) в национальную мировую культуру. В основе учебно - воспитательного процесса курса «Основы православной культуры» заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Место предмета в базисном учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный предмет ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы.

С другой стороны, этот предмет предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Образовательная организация на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса определяет перечень модулей учебного предмета. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребёнка. Изучается модуль в объёме 34 часов (1 час в неделю) в 4 классе. 1-й и 31—34-й уроки модуля могут проводиться вместе с учащимися, которые изучают разные модули предмета ОРКСЭ. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся 4 класса начальной школы в форме самостоятельных работ 2 раза в год. В программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, в том числе смысловая работа с текстом и работа со словарем.

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Содержание программы.

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у учащихся начальное представление о духовных традициях. посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
- единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета ОРКСЭ.

Ценностные ориентиры содержания программы. В результате изучения одного из учебных модулей обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать религиозную культуру как явление культуры народов России, у школьников будет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к традициям, обычаям, достижениям науки и произведениям искусства. Знакомство с религиозной культурой станет для учеников основой для размышления над морально-этическими нормами различных религий и будет способствовать:

- их нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- пониманию ими значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- становлению их внутренней установки поступать согласно своей совести;
- осознанию ими ценности человеческой жизни;
- развитию их коммуникативных качеств.

В результате изучения одного из модулей у школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет формироваться потребность в систематическом чтении книг культурологического содержания как средстве познания и понимания культуры разных народов России. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать притчи как произведения морально-этического содержания, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать архитектурные сооружения как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства. Содержание модуля, методические приёмы и формы его преподавания ориентированы на формирование у младшего школьника нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Планируемые результаты 4 класс

	личностные	метапредметные			предметные
		регулятивные	познавательные	коммуникативные	
Ученик научится	<p>- осознавать основы российской гражданской идентичности, ощущать чувство гордости за свою Родину;</p> <p>- принимать образ мира как единый и целостный при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитывать доверие и уважение к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительному и бережному отношению к их культуре;</p> <p>- осознавать ценность человеческой жизни;</p> <p>- формированию национальной и гражданской самоидентичности, осознанию своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>- развитию этических чувств как регулятора морального поведения;</p> <p>- формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>прогнозировать результат деятельности: форму выполнения, осмысленность, обобщенность действий, умение применять знания в новой учебной и жизненной ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • -принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; -планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий; -выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; -осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах учебной деятельности. 	<p>-совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках,</p> <p>- расширять свои представления о православной культуре;</p> <p>-самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в тетради;</p> <p>-выбирать способы решения учебной задачи;</p> <p>-соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного текста;</p> <p>-соотносить содержание рисунков и схематических изображений с собственными впечатлениями;</p> <p>-овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогов .</p>	<p>--принимать мнение, отличное от своей точки зрения;</p> <p>-стремиться к пониманию позиции другого человека</p> <p>совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;</p> <p>адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>выражать свое мнение, используя разные речевые средства(монолог, диалог, письменно);</p> <p>-проявлять инициативу, участвуя в творческой деятельности;</p> <p>-контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;</p> <p>-понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;</p> <p>-понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с общечеловеческими нормами морали, понимать их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; • понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; • формировать первоначальные представления о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формировать первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России; • познакомиться с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-

					художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
Ученик получит возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> - развить самостоятельность и ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе; - воспитать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание; - развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов; - развить мотивацию к продуктивной созидательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> -понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т. ч. проектных и творческих; -выполнять действия в устной и письменной форме в опоре на заданный в учебнике ориентир. 	<ul style="list-style-type: none"> -проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; -представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов). 	<ul style="list-style-type: none"> -выражать свое мнение о православной культуре, используя разные средства коммуникации (в т. ч. средства ИКТ). -понимать значение православной культуры для общения между людьми; -контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности. -стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; -формировать личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности;-осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. ИКТ; -осознает место и роль православной культуры в истории России; -формировать умение проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей; - развивать эстетическую сферу, способность к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; -формированию общекультурной эрудиции.

Содержание учебного предмета (34 часа)

Раздел I. Введение в православную духовную традицию (17 часов).

Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.
Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.
Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.
Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.
Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.
Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.
Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.
Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.
Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.
Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.
Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.
Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.
Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.
Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.
Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.
Творческие работы учащихся: Православная духовная традиция. Творческий проект.
Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Основные содержательные линии: нравственные идеалы в отечественной истории, литературе и культуре; выдающиеся герои, святые люди России и подвижники веры и благочестия; основные духовно-нравственные принципы, которые отразились в русских летописях, исторических повестях, сказаниях, преданиях, житиях святых, пословицах и поговорках, русских народных сказках, а также выдающихся произведениях русской классической литературы. Понимание и почтительное отношение к Государственным символам России (Государственному Гербу, Флагу и Гимну); уважительное отношение: к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них); проявление дружелюбного отношения к одноклассникам, всем учащимся в школе, всем окружающим людям; благожелательное отношение к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения.

Раздел II. Православие в России (17 ч.).

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.
Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.
Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.
Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.
Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.
Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.
Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.
Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.
Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.
Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.
Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.
Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Повторительно - обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

Основные содержательные линии: понятия «священный», «святой», «заветный» («Россия — священная наша держава», «святой долг», «заветные слова»); имена и подвиги выдающихся правителей Руси (святые князья Владимир Красное Солнышко, Александр Невский, Дмитрий Донской), национальных героев (Минин, Пожарский, Суворов, Кутузов, Ушаков), великих святых Русской Православной Церкви (Сергий Радонежский, Серафим Саровский); всемирно известные памятники православной культуры России: иконы (Владимирская икона Божией Матери, «Троица» Андрея Рублёва), храмы (Успенский собор Московского Кремля, Храм Христа Спасителя, церковь Георгия Победоносца на Поклонной горе), Свято-Духова монастыря Волгограда, монастырями (Троице-Сергиева Лавра); священные страницы родной истории. Иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых.

Региональный компонент представлен следующими подтемами: «Храмы Красноармейского района Волгограда», «Пасхальный собор Волгограда», «Святые Волгограда». Всего - 3 часа. Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Контрольно-оценочные процедуры – 2 часа

Повторение – 2 часа

Для реализации указанной программы используются следующие формы учебных занятий: урок, виртуальная экскурсия, устные и письменные работы (опросы), творческие работы, само- и взаимооценка, рефлексия, дидактические игры, познавательные предметные путешествия.

Календарно-тематическое планирование по курсу «Основы православной культуры» 4 класс

№	Раздел программы, тема урока	Количество часов	Планируемые предметные результаты	Дата проведения		Домашнее задание
				п	ф	
1	2	3	4	5	6	7
1	Россия – наша Родина.	1	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности. Внеурочная деятельность: экскурсия в исторический или краеведческий музей. Культурное многообразие России.			Составить предложения со словами: Россия, отечество, культура, традиция.
2	Культура и религия.	1	Особенности восточного христианства. Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры — в православной религии.			Написать известные слова благодарности. Герб моей семьи
3	Человек и Бог в православии.	1	Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Дары Бога человеку. Вера в Бога и её влияние на поступки людей.			Подготовить ответ на вопрос: Что значит быть православным человеком?

4	Православная молитва.	1	Что такое православие. Что значит молиться. Три вида православных молитв: молитва-просьба, молитва-благодарение, молитва-славословие. Кто такие святые. Священное Предание. Молитва «Отче наш». Испытание, испытания, трудности			Подготовить ответ на вопрос: Что означает выражение: «Знать, как Отче наш»?
5	Библия и Евангелие	1	Кто такие христиане. Христианство. Священное Писание Ветхого Завета. Христос. Библия — книга книг. Части Библии. Священное Писание Нового Завета. Апостолы. Притчи. Евангелие.			Подобрать иллюстрации.
6	Проповедь Христа	1	Учение Христа. Нагорная проповедь. О мести. О богатстве. Духовные сокровища. «Царствие Божие внутри вас». Завет Христа			Объясни свою позицию. «Худой мир лучше доброй ссоры».
7	Христос и Его Крест.	1	Как Бог стал человеком (Богочеловек Христос). Голгофа. Царство Божие, Царство Небесное. Жертва Христа. Распятие. Символика креста. Крест — символ любви к людям.			Как вы понимаете, выражение «нести крест свой»?
8	Православное учение о человеке.	1	Библия о происхождении души. Душа и тело. Внутренний мир человека. Образ Божий в человеке. «Подумай о душе». Болезни души.			Составить словосочет. со словом «добро», подобрать пословицы о добре, доброты.
9	Совесть и раскаяние.	1	Добро. Зло. Грех. Работа совести. Раскаяние. Три шага в раскаянии.			Подобрать примеры из литератур. произведений, в которых человек раскаивается в содеянном.
10	Заповеди.	1	Десять заповедей, данных Моисею Богом. Почитай отца твоего и мать твою. Не убий. Не укради. Не прелюбодействуй. Не лги. Не завидуй (как зависть гасит радость)			Обсудить с родителями библейские заповеди.
11	Милосердие и сострадание.	1	Милосердие — забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие и дружба. Милосердие и плата. Ближний. Милостыня. Учение Христа о милосердии. Благотворительная деятельность церкви.			Дайте собственное определение: «Ближний для меня – это...»
12	Золотое правило этики.	1	Главное правило человеческих отношений — не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя. Неосуждение. Люби грешника и ненавидь грех.			Придумать одно правило, которое сделало бы жизнь людей друг с другом радостной.
13	Храм.	1	Православный храм — его устройство и убранство. Иконы. Иконостас. Царские врата. Алтарь. Что люди делают в храме. Благословение. Правила поведения в различных общественных местах. «Храмы Красноармейского района Волгограда»			Узнай, в честь какого святого названы храмы твоего района. История создания храма твоего района.
14	Икона	1	Икона. Зачем изображают невидимое. Чем икона отличается от картины. Свет иконы. Нимб. Икона и молитва. О чём молятся православные христиане перед иконой. «Святые Волгограда».			Расскажи об иконе в твоем доме.

15-16	Творческие работы учащихся. Православная духовная традиция.	1	Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т. д.), форматом итогового мероприятия. Подготовка к выполнению творческого проекта. Выполнение одного из заданий в рамках работы над проектом. Презентации результатов работы и их обсуждение.			Подготовка к представлению работы.
17	Как христианство пришло на Русь.	1	Церковь. Крещение Руси. Князь Владимир. Крещение - это присоединение к Церкви. Вера в Единого Бога. Святая Русь. Как изменилась жизнь киевлян после их крещения.			Подготовить вопросы по содержанию темы.
18	Подвиг	1	Что такое подвиг. Жертва ради другого человека. Жертва Богу. Подвижник. Внешний и внутренний мир человека: какой труднее изменить?			Написать эссе. «Чем мне приходится жертвовать ради... (близких, друзей...)»
19	Заповеди блаженств.	1	Заповеди блаженств. Нищие духом. Царство Небесное. «Царство Божие внутри нас». «Блаженны плачущие, ибо они утешатся». «Блаженны кроткие». «Блаженны милостивые». «Блаженны алчущие и жаждущие правды». «Блаженны чистые сердцем».			Вместе с родными обсудить заповеди.
20	Зачем творить добро?	1	Как подражают Христу. Самоотверженность. Святой. Почему христиане благодарны Христу.			Нарисовать кресты: Христов, Петров, Андреевский.
21	Чудо в жизни христианина	1	Святая Троица. Добродетель. Главные христианские добродетели — вера, надежда, любовь.			Записать, какие добродетели вы видите в себе.
22	Православие в Божием суде.	1	Как видеть в людях Христа. Легенда о Христофоре. Вера христиан в бессмертие. Как вера в Божий суд влияет на поступки людей			Повторить что такое божий суд
23	Таинство Причастия	1	Тайная вечеря. Христианские таинства — Крещение и Причастие. Литургия. Главное назначение Церкви.			Повторить что такое таинство причастия
24	Монастырь	1	Монастырь — образ Царствия Божия на земле. Кто такие монахи. Кто такие иноки. Почему люди идут в монахи. Главное правило монашеской жизни: «Трудись и молись». Послушание. Монашество. Монашеские обеты. Постриг монаха			Нарисовать рис монастыря
25	Отношение христианина к природе.	1	Что делает человека выше природы. Книга природы и Библия. Ответственность за мир. Христианское милосердие. Милосердие к животным			Нарисовать плакат на тему: «Экологический кризис»
26	Христианская семья.	1	Семья— это маленький ковчег, призванный ограждать детей от беды. Венчание в храме. Тактичность и любовь в отношениях членов семьи. Взаимное прощение и терпение членов семьи. Какое поведение называется хамским. Семейные праздники и семейные традиции.			Рассказать о своей семье, её традициях, взаимоотношениях
27	Защита Отечества.	1	Война справедливая — оборонительная. Святые защитники Отечества. Дмитрий Донской. Александр Невский. Фёдор Ушаков			Подготовить сообщения об Александре Невском, Дмитрии Донском
28	Христианин в труде.	1	Заповеди Творца первым людям. Нарушение четвёртой заповеди — заповеди о посте. Труд — это лекарство, которое прописано человечеству Богом.			Рассказать о труде родителей.
29	Любовь и уважение к	1	Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой			Мини-сочинение по вопросу:

	Отечеству.		жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России).			«Я люблю свою Родину, что это значит для меня?»
30	Пасха	1	Воскресение Христа. Пасха Христова. Встреча Пасхи. Пасхальный гимн. Празднование Пасхи. «Пасхальный собор Волгограда»			Как христиане приветствуют друг друга в пасхальные дни?
31	Святыни и основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики.	1	Традиционные религии России. Понятие святыни в религиозной культуре. Святыни православия, иудаизма, ислама, буддизма: священные книги, культовые предметы и сооружения. Культурные и духовные ценности. Общечеловеческое значение культурных и духовных ценностей традиционных религий. Заочная экскурсия «Религиозные святыни мира», «Религиозные святыни России». Золотое правило нравственности как общечеловеческий моральный закон.			Подобрать иллюстративный материал к творческим работам.
32-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	3	Всестороннее исследование темы, по которой готовит выступление учащийся. Представление ее, владение грамотной речью, умение отвечать на поставленные по теме выступления вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения.			Подготовка материала к защите проекта. Выбор формы представления. Презентация работы.

На уроках основ православной культуры основными *видами деятельности* являются чтение (комментированное, аналитическое, фрагментарное или выборочное, самостоятельное и др.), словарная работа, пересказ, беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, записи при чтении, подготовка творческой беседы с членами семьи, участие в учебном диалоге и др. Для формирования метапредметных умений при проведении словарной работы важно не только толковать слова, но и находить ответы в тексте, использовать иллюстративный материал и т. д. Работа с иллюстрациями — визуальное дополнение к работе с содержанием учебного материала. Весь иллюстративный материал, предлагаемый к уроку, предназначен для восприятия в единстве с текстом, всегда соответствует ему, дополняет и обогащает материал урока.

Восприятие детьми музыки на уроках основ православной культуры может быть активным и пассивным, так как музыка оказывает влияние даже без специального вслушивания (фон). Музыка способствует вовлечению детей в мыслительный процесс, помогает решать важные воспитательные и образовательные задачи.

Активное включение учащихся во внеурочную работу обогащает их личный опыт, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них. В различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т. е. сотрудничать друг с другом.

Внеурочная деятельность расширяет опыт учащихся в области конструктивного, творческого, нравственно ориентированного поведения в социуме. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и родители, деятели культуры, ветераны, уважаемые представители общественности.

Экскурсии в художественные и краеведческие музеи, православные храмы.

Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор, углубляет и закрепляет знания учащихся. Организационная сторона экскурсии требует наличия четкого, продуманного плана, содержательная — соответствия программному содержанию, целесообразного отбора материала, системы вопросов, тематики групповых и индивидуальных заданий.

Заочная (виртуальная) экскурсия. При невозможности по той или иной причине организовать очную экскурсию она может быть заочной (виртуальной). При проведении таких экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала. Форма проведения такой экскурсии зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- просмотр видеofilьма с последующим обсуждением и выполнением заданий;

- рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и интернет-ресурсов.

Данное внеурочное мероприятие имеет исключительно культурологическую направленность и предназначено для визуализации пройденного материала, для закрепления представлений учащихся об основах религиозной культуры.

Требования к уровню подготовки выпускника начальной школы:

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Формы организации учебного процесса:

- групповые, коллективные, классные и внеклассные.

Виды организации учебной деятельности:

На уроках основ православной культуры основными *видами деятельности* являются чтение (комментированное, аналитическое, фрагментарное или выборочное, самостоятельное и др.), словарная работа, пересказ, беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, записи при чтении, подготовка творческой беседы с членами семьи, участие в учебном диалоге и др. Для формирования мета предметных умений при проведении словарной работы важно не только толковать слова, но и находить ответы в тексте, использовать иллюстративный материал и т. д. Работа с иллюстрациями — визуальное дополнение к работе с содержанием учебного материала. Весь иллюстративный материал, предлагаемый к уроку, предназначен для восприятия в единстве с текстом, всегда соответствует ему, дополняет и обогащает материал урока.

Восприятие детьми музыки на уроках основ православной культуры может быть активным и пассивным, так как музыка оказывает влияние даже без специального вслушивания (фон). Музыка способствует вовлечению детей в мыслительный процесс, помогает решать важные воспитательные и образовательные задачи.

Активное включение учащихся во внеурочную работу обогащает их личный опыт, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них. В различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т. е. сотрудничать друг с другом.

Внеурочная деятельность расширяет опыт учащихся в области конструктивного, творческого, нравственно ориентированного поведения в социуме. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и родители, деятели культуры, ветераны, уважаемые представители общественности.

Экскурсии в художественные и краеведческие музеи, православные храмы.

Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор, углубляет и закрепляет знания учащихся. Организационная сторона экскурсии требует наличия чёткого, продуманного плана, содержательная — соответствия программному содержанию, целесообразного отбора материала, системы вопросов, тематики групповых и индивидуальных заданий.

Заочная (виртуальная) экскурсия. При невозможности по той или иной причине организовать очную экскурсию она может быть заочной (виртуальной). При проведении таких экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала. Форма проведения такой экскурсии зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и интернет- ресурсов.

Данное внеурочное мероприятие имеет исключительно культурологическую направленность и предназначено для визуализации пройденного на уроках материала, для закрепления представлений учащихся об основах религиозной культуры.

Виды контроля:

- вводный, текущий, итоговый;
- фронтальный, комбинированный, устный.

Формы (приемы) контроля:

- самостоятельная работа, работа по карточке, тест, анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный опрос, познавательные викторины, уроки-проекты.

Перечень контрольно-оценочных процедур

Процедура оценки процедуры	Цель проведения процедуры	Тема раздела (урока)	Форма процедуры	Дата проведения	Примечание
Внутренняя оценка					
Стартовая	Процедура оценки готовности к обучению, является основанием для корректировки учебной программы и индивидуализации образовательной деятельности.	Россия – наша Родина.	Диагностическая работа.	Сентябрь	
Административный внутришкольный					

мониторинг образовательных достижений					
Текущая оценка	Процедура оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательной деятельности.	Православное учение о человеке.	олимпиада	октябрь	
		Любовь и уважение к Отечеству.	тест	апрель	
Тематическая оценка	Процедура оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету в конце изучения темы. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательной деятельности и ее индивидуализации	Православная духовная традиция.	Творческая работа	январь	
		Культурные и духовные ценности.Общечеловеческое значение культурных и духовных ценностей.	Творческая работа	май	
Портфолио	Процедура оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности	В течение учебного года			
Промежуточная аттестация				Апрель- май 2018 года	
Итоговый индивидуальный проект				Апрель - май 2018 года	

Программно-методическое обеспечение

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Текст с изменениями и дополнениями на 2011 г. — М., 2011.
2. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. — М.: Издательство Московской патриархии, 1990.
3. Библия, изложенная для семейного чтения. — М.: Издательство Сретенского монастыря, 2011.
4. Великие сокровища мировых религий. — М., 2010.
5. Вертунов А. П., Горохов В. А. Монастыри земли Русской / А. П. Вертунов, В. А. Горохов. — М., 2009.
6. Владимирова А. Учебник жизни / А. Владимирова. — М., 1997.
7. Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней / А. А. Гусейнов. — М., 2009.
8. Дементьев В. В. Монастыри и храмы России. От Москвы до Соловков / В. В. Дементьев. — М., 2006.
9. Доннел Кевин О. Религии мира. Иллюстрированная энциклопедия / К. О. Доннел. — Белгород, 2007.
10. Карташёв А. В. Очерки по истории русской церкви / А. В. Карташёв. — М., 1993. — В 2 т.
11. Колесникова В. С. Православный храм. Символика и традиции /В. С. Колесникова. — М., 2006.

12. Колесникова В. С. Русь православная. Праздники и обряды /В. С. Колесникова. — М., 2005.
13. Лихачёв Д. С. Рассказы Начальной русской летописи (любое издание). Не хлебом единым... Притчи и христианские легенды. — М., 2011.
14. Низовский А. Ю. Самые знаменитые монастыри и храмы России /А. Ю. Низовский. — М., 2004.
15. Николаюк Н. Г. Библейское слово в нашей речи / Н. Г. Николаюк. — СПб., 2012. Полный православный богословский энциклопедический словарь, в двух томах. Репринтное издание. Рекомендовано к печати Отделом религиозного образования и катехизации Московского Патриархата. — М., 1992.
16. Разум сердца: мир нравственности в высказываниях и афоризмах. — М., 1990.
17. Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам ; под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна ; Пер. с франц. Е. А. Терюковой / под ред. М. М. Шахнович, Т. В. Чумаковой. — СПб., 2008.
18. Христианская мудрость. — М., 1999.
19. Христианство. Энциклопедический словарь. — М., 1992. — В 3 т.
20. Шведова И. Азбука православия для детей и взрослых / И. Шведова; под ред. Митрополита Питирима и чл.-корр. Международной академии духовного единства народов мира В. Д. Гармаша. — М., 2002.
21. Шмелёв И. С. Лето Господне (любое издание).

Учебно – методическое и материально – техническое оснащение.

Для учеников:

1. Учебник для учащихся «Основы православной культуры» 4 классы. - М.: Издательство Просвещение, 2015г
2. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры.
3. Обернихина Г. А. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь. 4 класс. — М. : Просвещение, 2016.

Для родителей:

Данилюк А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. — М. : Просвещение, 2014.

Для учителя:

1. Кураев А. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. — М. : Просвещение, 2015.
2. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Методическое пособие. 4 класс : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г. А. Обернихина. — М. : Просвещение, 2014. — 192 с.
3. «Основы религиозных культур и светской этики». Программы общеобразовательных учреждений. 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: Издательство Просвещение, 2016.

Энциклопедическая и справочная литература:

- Николаюк Н. Г. Библейское слово в нашей речи. - СПб., 2012.
- Полный православный богословский энциклопедический словарь. В 2 т. — М.: Концерн «Возрождение», 1992.
- Ринекер Ф., Майер Г. Библейская энциклопедия Брокгауза. — Christliche Verlagsbuchhandlung Paderborn, 2002.
- Словарь религий: Иудаизм, христианство, ислам / Под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна; Пер. с франц. Е. А. Терюковой / Под ред. М. А. Шахнович, Т. В. Чумаковой. — СПб.: Питер, 2008.

1. Интернет-ресурсы.

<http://relig.info/>

<http://www.krugosvet.ru/>

<http://www.religio.ru/news/index.html>

<http://www.worldreligion.ru/>

Православие.ру

Богослов.ру

Мир, человек, слово

Православие и Мир | Православный информационный сайт

Библиотека православного христианина Благовещение

Православная библиотека музыка песнопения фильмы проповеди лекции книги

2. Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, экран проекционный, принтер, интерактивная доска, DVD, музыкальный центр.

Лист коррекции

Дата		Форма коррекции (объединение тем, уплотнение программного материала и т.п.)	Причина коррекции (болезнь учителя, курсовая подготовка, праздничный день, отмена занятий по приказу, проведение итогового сочинения в 11 классе, административный отпуск и др.)
урока, который требует коррекции (пропущенный по уважительной причине)	урока, который содержит коррекцию		
